

ILUSÃO À TOA

canta Nilze Carvalho

sax tenor > Johnny Alf

só piano e efeitos bateria E/F#

F#7(b9)(13)

C#m7(11) F#7(b9)

1 ARPEJADO

4 Am7(9)(11) D13(b9) Gdim(7M) G6 G#9(#11)

7 Gm7(9) A7(#9) Dm7 B7(b9) Em7 Bm7 Em7 Bm7

11 Em7 Em/D F#7 Bm Bm7M/A# Bm7/A Bm6/G#

15 Gmaj7 Gmaj7/F# Fdim Am7/E D7(#11) Bm7 E7(b9)(5+)

19 C6/E Cm6/Eb Eb7M/F F7(#11) Gdim(7M) G6

TODOS >

22 F#m11 B7(b9) Em7M(9) Em/D C#m7(b5) F#7(b9) Bm7M(9) Bm/A

26 Fm6 E7(b9) Em7(11) A7/E Cm6/Eb Eb7M/F F7(#11)

29 Gdim(7M) G6 F#m7(11) B7(b9) Em7M(9) Em/D C#m7(b5) F#7(b9)

33 B7M(9) C#m7(9) Ebm7 C#7(#11) Cmaj7 C#m7(b5) F#7

ILUSÃO À TOA

2

37 Bmaj⁷/F[♯] Bm⁷/F[♯] Bm⁷(^b5)/F E⁷ A⁷(⁹)/E C⁶/E

40 Am⁷(^b5) A^b7([♯]9) Adim B^b7M(6)(9) Bm⁷(^b5)(9)(11) E⁷(^b9)(^b13)—(12) Ao

44 C[♯]m⁷(^b5)/E C[♯]m¹¹ B^bdim Gmaj⁷ F[♯]7(^b9) F[♯]7/E

45 D[♯]m⁷ Dmaj⁷ C[♯]maj⁷ Cmaj⁷

48 C[♯]m⁷(^b5) F[♯]7 F[♯]/A[♯] D⁷/A

p arpejado >

50 F/A G[♯]dim(^b13) E/G[♯] C⁷/G E^b/G B⁷/F[♯] D/F[♯]

54 B^b7/F E⁷([♯]11) E^bmaj⁷ Em⁷(^b5) A⁷ A/C[♯] F⁷/C

cresc. *pp* arpejado >

58 A^b/C Bdim(^b13) G/B E^b7/B^b F[♯]/A[♯] D⁷/A F/A

62 C[♯]7/G[♯] Gm⁷(^b5) C⁷(^b9) Fm⁷(^b5)

66 B^b7(^b9) D[♯]m⁷(^b5) A^b7(^b9) C[♯]maj⁷(9)([♯]11)